

Press Release

Times at CCA

CCAギャラリー

2021年10月18日(月)ー12月17日(金)

月曜日ー金曜日 午前10時ー午後5時

土曜日 正午ー午後5時(11/27は閉館) 日祝休

現代美術センターCCA北九州では、これまでの活動を写真や映像でたどる展覧会「Times at CCA」を、2021年10月18日から12月17日まで開催します。

1997年の設立以来、CCAはアートを中心として、様々な分野を横断しながら、アーティストやキュレーター、建築や科学などの分野の専門家と共同でプロジェクトを展開してきました。1997年から2015年までは「プロジェクト・ギャラリー」(八幡東区)で、2015年に移転してからは「CCAギャラリー」(北九州学術研究都市内)で、ギャラリープロジェクトとして発表してきました。レクチャーやワークショップ、コンファレンスなども、現代アートとそれを取り巻く分野を考えるための重要なプログラムとして、コンサートを開催した「サウンド・ワークショップ」や国際シンポジウム「Bridge the Gap?」など、様々な形で活動してきました。会場は北九州だけではなく、東京、大阪、ベネチア、チェンマイ、上海、ニューヨークなど、国内外の他の美術館やアートセンター、大学などに場を移し、それぞれの地域の美術関係者の協力のもと実現されました。こうした多くの「旅=企画」は、私たちがアートについて知識を深めていく大変貴重な機会でした。世界の現代アートの現場では今、何が起きているのか。情報を交換し、考察を様々な立場の関係者と深めていくことは、CCAの活動には不可欠であり、そこから生まれた大小さまざまなコラボレーションによって、20年以上にわたるCCAのプログラムは支えられ、実践されてきました。

多くの出会いや、数えきれないほどの会話や交流がありました。プロジェクトの準備中やコンファレンスの中だけではありません。一緒に食事をした時や休憩中、コーヒーを飲んだ時、移動中の電車や飛行機の中、会場へ向かう途中で交わされた会話。色々なことを話しました。楽しい事、悲しい事、思いついたこと、友人知人について、家族のこと、うわさ話、これからやりたいこと、うまくいかなかったことーこうした他愛もない会話は、何かの成果や利益を生み出すこともなく、プロジェクトに直結することでもないでしょう。しかしその積み重ねた時間は、CCAの活動の本質とも言えるもので、25年間にわたり多くのアーティストや専門家と共にそういった時間を共有できたのは、私たちにとって得難い経験でした。

Times at CCAは、作業中の写真やスナップ写真、ビデオをまとめて展示することで、これまでの活動を振り返ります。

お問い合わせ

現代美術センターCCA北九州

〒808-0135 北九州市若松区ひびきの2-5 学術研究都市

TEL 093 695 3691 Eメール mail@cca-kitakyushu.org www.cca-kitakyushu.org



Press Release

Times at CCA

CCA GALLERY

October 18 - December 17, 2021

Monday to Friday 10 am - 5 pm Saturday 12 - 5 pm (Closed on Nov 27)

Closed on Sundays and National Holidays

CCA presents 'Times at CCA' as the last exhibition in Kitakyushu, from 18 October 2021 until 17 December 2021.

Since opening in 1997, CCA has worked with artists and curators, and with practitioners from various fields including architecture and science. CCA projects/works have been mainly presented in the gallery spaces at 'Project Gallery', and from 2015 at 'CCA GALLERY at the Science and Research Park. In addition, many lectures, workshops and conferences were lined up as critical activities to consider contemporary art and culture. These programs were often organized for venues outside CCA, in Tokyo, Osaka, Venice, Ching Mai, Shanghai, New York, and others. The 'travel' was one of the important opportunities for us to deepen our knowledge, and undoubtedly such collaborative works enriched the activities and research CCA has been pursuing for more than 20 years.

So many conversations and exchanges happened in between the programs. Not only at the gallery spaces, but also at the dinner table and at the coffee break, on the trains and on the airplanes. It wasn't always about art - sometimes it was about good news, sad news, ideas, people, family matters, rumours, challenges, failures. Such moments are probably not seen as having economic benefit or direct connection to any art program, but these times are the essence of CCA's activities. We are so grateful that we could share these moments with our colleagues over the last 25 years.

'Times at CCA' collects and traces moments through documentation such as pictures and interview videos. It would be great if we could share the times once again on this occasion.

Center for Contemporary Art, CCA Kitakyushu

Science & Research Park, 2-5 Hibikino, Wakamatsu-ku, Kitakyushu 808-0135 Japan

Phone +81 93 695 3691 mail@cca-kitakyushu.org www.cca-kitakyushu.org

